

Call for applications: Postdoctoral Fellowship linked to the Thematic Project

A Connected History of the Middle Ages Communication and Circulation from the Mediterranean

FAPESP 2021/02912-3

1. Summary

Applications are open from **June 15 2025** to **October 15 2025** for one postdoctoral fellowship associated with the FAPESP Thematic Project 2021/02912-3 **A Connected History of the Middle Ages. Communication and Circulation from the Mediterranean.**

The selected postdoctoral fellow will be based at the **Faculty of Philosophy, Literature and Human Sciences at University of São Paulo (USP)**, supervised by **Professor Marcelo Cândido da Silva**, associated with the **Space and Communities axis** of the Thematic Project. This axis focuses on welcoming, promoting and articulating a set of individual research projects within the Thematic Project's framework.

The Space and Communities axis of the Thematic Project operates on the premise that space is both manufactured and, at the same time, the object of representations that has pushed forward historical knowledge. Nonetheless, such realization has given historians the problem of identifying the agents of this manufacture and these representations. In this sense, communities can be an effective tool for understanding the spatialization of the social dimensions, since what defines communities, in the context of sociology, is action. This action can be based on expectations, values or common beliefs. However, there is no symmetrical correspondence between community and space. Communities' existence goes way beyond the common practices of occupying, appropriating, producing and reproducing space. Crises are privileged phenomena for understanding the link between spaces and communities because of their dynamism, their elasticity and their diffusion in space. This approach to communities and their relation to space makes it possible to focus reflection not on the 'essence' of social groups, but on the modalities of their actions (the space produced, the construction of memory, reactions to crises, etc.) and, through

them, their relations to space. The connecting lines of this axis are developed through the study of the responses of communities located in the Mediterranean space to crises, especially migratory, environmental, food and mortality crises. The axis' integration activities will be developed through face-to-face and virtual meetings, within a timetable to be defined, during which the research will be presented and debated.

The Thematic Project includes two additional axes: **Space and Circulation** and **Communication and Circulation**. In line with the general objectives of the project, the fellow's research should address topics also spanning these other axes.

The **Space and circulation axis** of the project proposes interrogating the problem of creation and memory from the point of view of "artistic", "artisanal" and "popular" know-how, in its various expressions and contexts. The aim is to inspect the various forms of creation from the following points of view: 1) of subjects (human and non-human) and materials; 2) from the angle of techniques and instruments, which are themselves created according to diverse agencies; 3) from the point of view of learning and training processes, and the various spaces in which they take place. The set of research projects encompassed by this axis will also attempt to follow the divergent destinies of the things created (practical purposes, ritual uses, political uses, etc.), paying attention to the transformations that the creations undergo along the way like the conversion of the "artefact" into "art", for example. The examination of artisanal creations will also reflect on the mediations and mixtures that link things and people, devices, procedures and materialities. Such creative 'contaminations' will be analyzed considering how they led to processes of differentiation and metamorphosis, flows and processes. Based on the research problems mentioned above, this axis will be concerned with the integration of Mediterranean space through the circulation of objects.

The research linked to the **Communication and circulation axis** will be articulated with the other two axes of the project. Thus, the concepts of "communication and circulation" make it possible to address issues related to: the construction of memory and historiography; the circulation of people, texts and ideas; the transfer of images and objects; political and social communication networks; commercial exchanges and goods; the construction of concepts and knowledge; the use and circulation of forms and representations of established powers and resistances to them; cultural, social and political exchanges in different geographical spaces, whether in continuous or discontinuous times.

2. Duration of the fellowship

The contract will initially be for a duration of 24 months, with the possibility of extension at FAPESP's discretion.

3. Fellowship earning and grants

The monthly value of the postdoctoral fellowship is R\$ 12.000,00, as outlined in the FAPESP's Table of Fellowship Values in Brazil (www.fapesp.br/3162). Additionally, the fellowship includes a technical reserve equivalent to 10% of its annual value, intended to cover expenses related to the project, as detailed at Technical Reserve for Fellowships (<https://fapesp.br/13861/reserva-tecnica-de-bolsas>).

4. Required documents and candidate requirements/obligations

4.1 Documentation

a) Research project

The specific research project presented by the fellowship candidate will be defined by the candidate themselves, according to their previous academic experience and personal interests. It is expected that the fellow will contribute to the collective advancement of the debates related to the Thematic Project. The proposal must clearly outline, within the context of the candidate's prior training, how the proposed research will contribute to the Space and Communities axis, as well as to the other axes of the Thematic Project (see above).

The research project should follow the formatting guidelines suggested by FAPESP at: <https://fapesp.br/14197/roteiro-sugerido-para-formatacao-do-projeto-de-pesquisa-pos-doctoral-scholarships>

Adaptations to this model are acceptable if they are appropriate for a better presentation of the project.

b) Activity Plan

Each candidate must submit an activity plan outlining the activities they intend to carry out within the framework of the Thematic Project, along with their expected outcomes. These outcomes may include:

i) **Publications:** Contributions of various types, such as articles, papers, edited volumes, or special issues in academic journals.

ii) **Scientific Events:** Organization of working groups, roundtables, and/or panels at national and international scientific events, as well as participation in and organization of such events.

iii) **Training and Mentorship:** Contributions to the training of undergraduate and postgraduate students through activities such as mentoring undergraduates, delivering lectures, and providing feedback on work-in-progress texts.

iv) **Team Collaboration:** Active participation and collaboration in meetings and regular activities of the Thematic Project team.

v) **Teaching:** Offering at least one course every 12 months in the Postgraduate Program in Social History at USP.

The activity plan must not exceed 4 pages and must include the candidate's name.

c) Complementary Documents

i) **Proof of PhD Completion:** A diploma, certificate of completion, or a declaration from the higher education institution confirming that the viva voce has taken place, and the candidate was approved.

Note: The application for a Postdoctoral Fellowship (PD) can be submitted before the completion of the PhD, but proof of completion is mandatory upon acceptance of the fellowship.

ii) **Updated Lattes CV:** Provide the link to the Lattes CV (<https://lattes.cnpq.br/>) in the Activity Plan.

For foreign applicants: An updated CV highlighting academic background, scientific publications, teaching experience, and supervision of undergraduate and postgraduate students may be submitted instead.

iii) **FAPESP Curriculum Summary:** Prepare the summary as specified at <https://fapesp.br/sumula>.

iv) **Postgraduate School Record Transcripts:** Provide official school record issued by the higher education institution.

v) **Documentation for Foreign Applicants:** Foreign candidates are responsible for ensuring that they meet all requirements for entry and stay in Brazil.

vi) **Sample of Written Work:** Submit a sample of written work that has been published or accepted for publication and demonstrates research interests aligned with the Thematic Project. Examples include a book, an article in an international journal or a CAPES Qualis A or B journal, or a book chapter.

vii) **Motivation Letter:** Provide a letter explaining your interest in the fellowship and outlining your goals and intentions regarding the opportunity.

4.2 Candidate requirements

i) **Doctorate Completion Requirement:** The candidate must have completed their doctorate within the last 7 (seven) years.

ii) **Full-Time Commitment:** The fellowship requires full-time dedication to the research project, meaning the candidate cannot hold any other employment simultaneously. For more details on FAPESP's rules regarding full dedication, refer to <https://fapesp.br/7090>.

4.3 Fellow obligations (in case the fellowship earnings and grants are awarded)

The obligations will be defined in the Grant Agreement issued by FAPESP. The complete list of "Conditions and Obligations of the Scholarship Holder" required by FAPESP is available at <https://fapesp.br/bolsas/pd>.

IMPORTANT: Failure to comply with these rules will result in the cancellation of the fellowship and require the reimbursement of any payments already made by FAPESP, adjusted for updated values.

5. Applications

Applications are open to candidates of all nationalities. **The deadline for submission is 6 p.m. (GMT-3) on Wednesday, 15 October, 2025.** Applications must be formalized by sending an email to historiaconectada.fflch@usp.br, with a copy to candido@usp.br. The message should indicate "**Postdoctoral selection process**", and the sender should request confirmation of receipt.

Each document must be attached individually in **PDF format**, titled with the applicant's name followed by the type of document. For example: "*João Maria da Silva - Certificate of Completion of PhD.*" The body of the email should include the applicant's **full name, address, and contact telephone number**.

Note: Applicants are strongly encouraged to carefully review the rules for postdoctoral fellowships available at <https://fapesp.br/bolsas/pd> and the objectives and regulations of the FAPESP PD Fellowship Program, detailed at www.fapesp.br/dc/in14. The implementation, continuation, and approval of the PD fellowship outlined in this notice are contingent on full compliance with FAPESP regulations.

6. Analysis of proposals - Selection criteria

The selection process for the fellowship will be based on an individual evaluation of the candidate's academic merit.

Following the merit analysis, virtual interviews will be scheduled with the shortlisted candidates.

Candidates whose CVs and motivation letters are considered insufficient will not be invited for the interview.

Once selected, the candidate's documents and research project will be submitted to FAPESP for final approval.

Note: In the case of virtual interviews, it is the candidate's responsibility to ensure a stable internet connection and appropriate equipment to participate in the interview. The Thematic Project team is not responsible for technical issues or delays caused by the candidate during the interview process.

7. Timetable

i) **Deadline for Applications:** October 15, 2025 at 6 p.m. (Brasília time/GMT-3).

ii) **Successful Applications Announcement:** By October 17, 2025.

iii) **Announcement of Shortlisted Candidates and Interview Schedule:** October 22, 2025.

iv) **Interviews:** October 23 and 24, 2025.

v) **Announcement of Results:** By October 27, 2025, on the Jaime Cortesão Chair website (<https://cjc.fflch.usp.br/>).

vi) **Start of Activities:** Expected within 90 days of the results being announced, subject to compliance with FAPESP's procedures and conditions (<https://fapesp.br/bolsas/pd>).

Additional Information: For inquiries regarding the selection process, please contact historiaconectada.fflch@usp.br, with a copy to candido@usp.br.

Questions related to the rules governing FAPESP postdoctoral fellowships should be directed to <https://fapesp.br/converse>.

Edital de seleção: bolsa de pós-doutorado no âmbito do Projeto Temático

Uma História Conectada da Idade Média *Comunicação e Circulação a partir do Mediterrâneo*

Processo FAPESP 2021/02912-3

1. Objetivo

Estão abertas, no período de **15 de junho de 2025 a 15 de outubro de 2025**, as inscrições para candidatura a uma bolsa de pós-doutorado associada ao Projeto Temático FAPESP 2021/02912-3 **Uma História Conectada da Idade Média. Comunicação e Circulação a partir do Mediterrâneo.**

O(a) pós-doutorando(a) selecionado(a) estará sediado(a) na **Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas da Universidade de São Paulo (FFLCH/USP)** e será supervisionado(a) pelo **Prof. Marcelo Cândido da Silva**, vinculado ao **eixo Espaço e Comunidades** do Projeto Temático. Este eixo tem como foco acolher, fomentar e articular um conjunto de pesquisas individuais no âmbito do Projeto Temático.

O **eixo Espaço e Comunidades** opera com a premissa de que o espaço é fabricado e, ao mesmo tempo, objeto de representações, colocando para os historiadores o problema da identificação dos agentes dessa fabricação e dessas representações. As comunidades constituem, nesse sentido, uma ferramenta eficaz para a compreensão da espacialização do social, pois o que as define, no âmbito da sociologia, é a ação – seja ela fundada em expectativas, em valores ou em crenças comuns. No entanto, não há uma correspondência simétrica entre comunidade e espaço. As comunidades não existem apenas porque desenvolvem as práticas comuns de ocupação, de apropriação, de produção e de reprodução do espaço. As crises, pelo seu dinamismo, pela sua elasticidade, pela sua difusão no espaço, constituem fenômenos privilegiados para a compreensão da articulação entre espaços e comunidades. Essa abordagem possibilita orientar a reflexão não para a “essência” dos grupos sociais, mas para as modalidades de suas ações (o espaço produzido, a construção da memória, as reações às crises etc.) e, por meio delas, de suas inscrições no espaço. As linhas de conexão deste eixo são desenvolvidas por meio do estudo das respostas das comunidades situadas no espaço mediterrânico às crises, especialmente as crises migratórias, ambientais, alimentares e de mortalidade. As atividades de integração do eixo serão desenvolvidas por meio de encontros presenciais e virtuais, em periodicidade a ser definida, durante os quais as pesquisas serão apresentadas e debatidas.

O Projeto Temático inclui dois eixos adicionais: **Espaço e Circulação e Comunicação e Circulação**. Em linha com os objetivos gerais do projeto, a pesquisa do(a) bolsista também deve abordar tópicos que perpassam esses outros eixos.

O **eixo Espaço e Circulação** propõe interrogar o problema da criação e da memória desde os fazeres-saberes “artísticos”, “artesanais” e “populares”, em suas diversas expressões e contextos. Trata-se de inspecionar modalidades variadas de criação do ponto de vista dos sujeitos (humanos e não-humanos) e materiais; do ângulo das técnicas e instrumentos, eles próprios criados em função de agenciamentos diversos; também dos processos de aprendizado e formação, e dos espaços variados em que estes têm lugar. Procurar-se-á ainda seguir os destinos divergentes das coisas criadas (finalidades práticas, usos rituais, políticos etc.), com atenção às transformações que as criações conhecem em seus trajetos (a conversão do “artefato” em “arte”, por exemplo). O exame das criações artístico- artesanais deve dar atenção ainda às mediações e misturas que ligam coisas e pessoas, dispositivos, procedimentos e materialidades; contaminações criadoras que levam a processos de diferenciação e metamorfoses, fluxos e processos. A partir das problemáticas mencionadas acima, este eixo se ocupará da integração do espaço mediterrânico a partir da circulação de objetos.

As pesquisas vinculadas ao **eixo Comunicação e Circulação** são articuladas aos outros dois eixos do projeto. Assim, os conceitos de “comunicação e circulação” permitem tratar de questões relacionadas à construção da memória e da historiografia, da circulação de pessoas, textos e ideias, e das transferências de imagens e de objetos, das redes de comunicação política e social, das trocas comerciais e dos bens, da construção dos conceitos e do conhecimento, dos usos e circulações das formas e representações dos poderes instituídos e das resistências a eles, das trocas culturais, sociais e políticas em espaços geográficos diferenciados, seja em tempos contínuos ou descontínuos.

2. Duração da bolsa

A bolsa terá vigência inicial de 24 meses, com possibilidade de extensão ficando a critério da FAPESP.

3. Valor da bolsa

O valor mensal da bolsa de pós-doutorado FAPESP é de R\$ 12.000,00 (Tabela de Valores de Bolsas no País, disponível em www.fapesp.br/3162), além de reserva técnica equivalente a 10% do valor anual da bolsa para cobrir despesas relacionadas ao projeto, conforme disposto em <https://fapesp.br/13861/reserva-tecnica-de-bolsas>

4. Documentos exigidos e requisitos/compromissos do candidato

4.1. Documentação

a) Projeto de pesquisa

O projeto de pesquisa apresentado será definido pelo(a) próprio(a) candidato(a), de acordo com suas experiências acadêmicas anteriores e interesses pessoais, mas se espera que o(a) bolsista contribua para o avanço coletivo dos debates norteadores do projeto mais amplo. A proposta deve explicar claramente, no contexto da formação prévia do candidato, como o desenvolvimento da pesquisa contribuirá para o eixo *Espaço e Comunidades*, bem como para os outros eixos do Projeto Temático (cf. *supra*).

O projeto de pesquisa deverá contemplar o roteiro de formatação sugerido pela FAPESP em: <https://fapesp.br/14197/roteiro-sugerido-para-formatacao-do-projeto-de-pesquisa-bolsas-no-pais-de-pos-doutorado>. Adaptações a esse modelo são aceitáveis, caso apropriadas à melhor exposição do projeto.

b) Plano de Atividades

O(a) candidato(a) deverá apresentar um plano a respeito das atividades que pretende desenvolver no âmbito do Projeto Temático, juntamente com seus resultados previstos, tais como:

i) Publicações: Contribuições diversas, como artigos, organização de coletâneas ou dossiês temáticos.

ii) Eventos científicos: Organização de grupos de trabalho, mesas e/ou painéis em eventos científicos nacionais e internacionais, bem como participação nesses eventos.

iii) Orientações: Contribuição com a formação de alunos de graduação e pós-graduação, incluindo a orientação de iniciação científica, palestras; leitura e comentários de trabalhos em progresso.

iv) Colaboração na equipe: Participação ativa nas reuniões e atividades regulares da equipe do Projeto Temático.

v) Ensino: oferecimento de ao menos uma disciplina a cada doze meses no Programa de Pós-Graduação em História Social da USP.

O plano de atividades deverá possuir até 4 páginas e conter o nome do(a) candidato(a).

c) Documentação Complementar

i) Comprovação de conclusão do doutorado: Diploma, certificado de conclusão, ou ata de defesa de tese.

Obs.: A solicitação de Bolsa de Pós-Doutorado (PD) pode ser apresentada antes da conclusão do Doutorado, mas a apresentação do comprovante correspondente à sua conclusão é imprescindível por ocasião do aceite de concessão da Bolsa.

ii) Currículo Lattes atualizado: O link para o currículo Lattes (<https://lattes.cnpq.br/>) deve ser informado no Plano de Atividades.

Estrangeiros(as) podem enviar um CV atualizado, destacando sua formação acadêmica, publicações científicas, experiências de ensino e supervisão para alunos de graduação e pós-graduação.

iii) Súmula Curricular FAPESP: Preparar conforme especificado em <https://fapesp.br/sumula>.

iv) Histórico Escolar da Pós-Graduação: Histórico oficial emitido pela Instituição de Ensino Superior.

v) Documentação para o candidato estrangeiro: é de responsabilidade do(a) candidato(a) estrangeiro(a) verificar a documentação necessária para a entrada e permanência no Brasil.

vi) Amostra de produção escrita: trabalho publicado ou aceito para publicação, que evidencie interesse de pesquisa relacionado ao tema do Projeto Temático (e.g., livro; artigo em revista internacional ou Qualis A ou B; capítulo em livro).

vii) Carta de motivação: texto indicando as razões pelas quais o candidato se interessou pela bolsa, ressaltando as suas intenções sobre a oportunidade oferecida.

4.2. Requisitos do candidato

i) Tempo de conclusão do doutorado: O(a) candidato(a) deverá ter concluído o doutorado há menos de 7 (sete) anos.

ii) Dedicção exclusiva: a bolsa pressupõe dedicação exclusiva ao projeto de pesquisa (sobre o regime de dedicação integral das normas FAPESP, ver <https://fapesp.br/7090>).

4.3. Compromissos do bolsista (caso a bolsa venha a ser concedida)

Os compromissos serão estabelecidos através de Termo de Outorga emitido pela FAPESP. A relação completa das “Condições e obrigações do bolsista” exigidas pela FAPESP está descrita em <https://fapesp.br/bolsas/pd>

IMPORTANTE: A não observância dessas normas implica o cancelamento da bolsa e restituição dos pagamentos já efetuados pela FAPESP, em valores atualizados.

5. Inscrições

A vaga está aberta para candidatos(as) de qualquer nacionalidade. As inscrições estão abertas até às 18h (GMT-3) da **quarta-feira, 15 de outubro de 2025**, e devem ser formalizadas por meio de uma mensagem enviada para o e-mail historiaconectada.fflch@usp.br com cópia para candido@usp.br. A mensagem deve indicar "Processo seletivo Pós-Doutorado" no **assunto** e solicitar **confirmação de leitura**.

Cada documento deve ser anexado individualmente em **formato PDF**, tendo por título o nome do(a) candidato(a), seguido do tipo de documento. Ex. “João Maria da Silva - Certificado de conclusão do doutorado”. No corpo do e-mail deverá ser informado: nome completo, endereço e número de telefone para contato.

Obs.: recomenda-se enfaticamente a leitura atenta das normas concernentes às bolsas de pós-doutorado, disponíveis em <https://fapesp.br/bolsas/pd>, bem como dos objetivos e regras do Programa de Bolsas PD da FAPESP, descritos em <https://fapesp.br/11882/norma-para-concessao-de-bolsas-de-pos-doutorado-vinculadas-a-projetos-tematicos>. A implementação, continuidade e aprovação das bolsas de PD previstas neste edital estão condicionadas à observância das normas FAPESP.

6. Análise das propostas – Critérios de Seleção

O processo seletivo para esta vaga será baseado na análise individual do mérito acadêmico do(a) candidato(a).

Após a análise de mérito, entrevistas virtuais serão agendadas com os(as) candidatos(as) pré-selecionados(as).

Candidatos(as) cujo currículo e cartas de motivação forem considerados insuficientes não serão convidados(as) para a entrevista virtual.

Após a seleção, os documentos do(a) candidato(a) e o projeto de pesquisa serão submetidos à FAPESP para aprovação final.

Obs.: no caso das entrevistas à distância, é de responsabilidade do(a) candidato(a) a viabilização das condições necessárias de conexão estável e de equipamentos apropriados à realização da entrevista, não cabendo ao Projeto Temático nenhuma responsabilidade sobre problemas técnicos ou atrasos de candidatas/os no processo de realização da entrevista.

7. Calendário

i) Data limite para inscrições: 15 de outubro de 2025, às 18h (horário de Brasília/GMT-3).

ii) Divulgação de candidaturas homologadas: até 17 de outubro de 2025.

iii) Divulgação da lista de candidatos aprovados na primeira fase e agenda de entrevistas: 22 de outubro de 2025.

iv) Entrevistas: 23 e 24 de outubro de 2025.

v) Divulgação do resultado: até 27 de outubro de 2025, no site da Cátedra Jaime Cortesão (<https://cjc.fflch.usp.br/>).

vi) Início de atividades: previsto em até 90 dias após a divulgação dos , condicionado ao cumprimento dos trâmites e condições exigidas pela FAPESP (<https://fapesp.br/bolsas/pd>).

Informações adicionais relacionadas ao processo seletivo podem ser enviadas ao endereço eletrônico historiaconectada.fflch@usp.br com cópia para candido@usp.br. Dúvidas relacionadas às normas que regulamentam as bolsas de doutorado FAPESP devem ser encaminhadas ao canal <https://fapesp.br/converse>.