

# Call for applications for post-doctoral fellowships linked to the Thematic Project

## *A Connected History of the Middle Ages Communication and Circulation from the Mediterranean*

FAPESP 2021/02912-3

### 1. Summary

Applications are open from 11 October 2023 to **4 March 2024** for three postdoctoral fellowships in Connected History of the Middle Ages, associated with FAPESP Thematic Project 2021/02912-3 **A Connected History of the Middle Ages. Communication and Circulation from the Mediterranean.**

Each of the post-doctoral fellows selected will be linked to one of the axes of this project:

#### **a) Space and Communities**

This axis is responsible for welcoming, promoting and articulating a set of individual research projects that deal with the relationship between space and communities within the framework of the Thematic Project. The perception that space is both manufactured and, at the same time, the object of representations has pushed forward historical knowledge. Nonetheless, such realization has given historians the problem of identifying the agents of this manufacture and these representations. In this sense, communities can be an effective tool for understanding the spatialization of the social dimensions, since what defines communities, in the context of sociology, is action. This action can be based on expectations, values or common beliefs. However, there is no symmetrical correspondence between community and space. Communities' existence go way beyond the common practices of occupying, appropriating, producing and reproducing space. Crises are privileged phenomena for understanding the link

between spaces and communities because of their dynamism, their elasticity and their diffusion in space. This approach to communities and their relation to space makes it possible to focus reflection not on the 'essence' of social groups, but on the modalities of their actions (the space produced, the construction of memory, reactions to crises, etc.) and, through them, their relations to space. The connecting lines of this axis are developed through the study of the responses of communities located in the Mediterranean space to crises, especially migratory, environmental, food and mortality crises. The axis' integration activities will be developed through face-to-face and virtual meetings, within a timetable to be defined, during which the research will be presented and debated.

### **b) Space and circulation**

This axis of the project proposes interrogating the problem of creation and memory from the point of view of "artistic", "artisanal" and "popular" know-how, in its various expressions and contexts. The aim is to inspect the various forms of creation from the following points of view: 1) of subjects (human and non-human) and materials; 2) from the angle of techniques and instruments, which are themselves created according to diverse agencies; 3) from the point of view of learning and training processes, and the various spaces in which they take place. The set of research projects encompassed by this axis will also attempt to follow the divergent destinies of the things created (practical purposes, ritual uses, political uses, etc.), paying attention to the transformations that the creations undergo along the way like the conversion of the "artefact" into "art", for example. The examination of artisanal creations will also reflect on the mediations and mixtures that link things and people, devices, procedures and materialities. Such creative 'contaminations' will be analyzed considering how they led to processes of differentiation and metamorphosis, flows and processes. Based on the research problems mentioned above, this axis will be concerned with the integration of the Mediterranean space through the circulation of objects. The axis' integration activities will be developed through face-to-face and virtual meetings, within a timetable to be defined, during which the research will be presented and debated.

### **c) Communication and circulation**

This axis is responsible for welcoming, promoting and articulating a set of individual research projects linked to communication and circulation from the Mediterranean space within the framework of the project. The research linked to this axis will also be articulated with the other two axes of the project. Thus, the concepts of "communication and circulation" make it possible to address

issues related to: the construction of memory and historiography; the circulation of people, texts and ideas; the transfer of images and objects; political and social communication networks; commercial exchanges and goods; the construction of concepts and knowledge; the use and circulation of forms and representations of established powers and resistances to them; cultural, social and political exchanges in different geographical spaces, whether in continuous or discontinuous times. The axis' integration activities will be developed through face-to-face and virtual meetings, within a timetable to be defined, during which the research will be presented and debated.

The fellowship (and the corresponding grants) associated with the Space and Communities axis will be supervised by Professor Marcelo Cândido da Silva, at the USP History Department; the fellowship (and the corresponding grants) associated with the Space and Circulation axis will be supervised by Professor Néri de Barros Almeida and will be based at the UNICAMP History Department; the fellowship (and the corresponding grants) associated with the Communication and Circulation axis will be supervised by Professor Ana Paula Torres Megiani and will be based at the USP History Department.

\*\*\*

## **2. Duration of the fellowship**

The grant will initially be valid for 24 months and, at FAPESP's discretion, may be renewed for two periods of 12 months each, up to a maximum of 48 months. The period of the scholarship cannot be longer than the period of the Thematic Project to which it is linked, in accordance with the rules described at [www.fapesp.br/bolsas/pd](http://www.fapesp.br/bolsas/pd)

\*\*\*

## **3. Fellowship earning and grants**

The value of the FAPESP Postdoctoral Fellowship is R\$9,047.40 (Table of Values of Fellowships in Brazil, available at [www.fapesp.br/3162](http://www.fapesp.br/3162) ), plus a technical reserve equivalent to 10% of the annual value of the fellowship to cover expenses related to the project, as set out at <https://fapesp.br/13861/reserva-tecnica-de-bolsas>.

\*\*\*

## 4. Required documents and candidate requirements/obligations

### 4.1 Documentation

#### a) Research project

The specific research projects presented by each fellowship candidate will be defined by the candidates themselves, according to their previous academic experience and personal interests. However, it is expected that the fellow will contribute to the collective advancement of the debates related to the Thematic Project. The proposal must clearly explain, in the context of the candidate's previous training, the contribution that the development of the proposed research will make to the axis in which the postdoctoral work will be carried out. In accordance with the general objectives of the Thematic Project, the fellows' research should cover topics that address more than one axis of the Thematic Project (see above).

The research project should follow the formatting guidelines suggested by FAPESP at: <https://fapesp.br/14197/roteiro-sugerido-para-formatacao-do-projeto-de-pesquisa-pos-doctoral-scholarships>

Adaptations to this model are acceptable if they are appropriate for a better presentation of the project.

#### b) Activity Plan

Each candidate must present a plan for the activities they intend to carry out within the framework of the Thematic Project, together with their expected results, such as

- i) Publications of diverse natures (articles, papers, organization of edited volumes, or special issues on academic journals etc).
- ii) Organization of working groups, roundtables and/or panels at national and international scientific events. Participation in and organization of scientific events.
- iii) Contributing to the training of undergraduate and postgraduate students (by mentoring undergraduates, giving lectures, reading and commenting on work-in-progress texts).
- iv) Participation and collaboration in meetings and regular activities of the Thematic Project team.

- v) Offering at least one course every twelve months in the Postgraduate Program in Social History at USP or the Postgraduate Program in History at UNICAMP.

The activity plan must be up to 4 pages long and include the name of the candidate.

### c) Complementary Documents

- i) Document proving completion of PhD. Diploma, certificate of completion, or a declaration from the higher education institution stating that the *viva voce* has taken place and that the candidate was approved. Note: The application for a Post-Doctoral Scholarship (PD) can be submitted before the completion of the PhD, but proof of completion is essential when accepting the scholarship.
- ii) Updated Lattes CV ([lattes.cnpq.br](http://lattes.cnpq.br)). The link to the Lattes CV must be provided in the Activity Plan (see sub-item vi below). Foreigners can send an updated CV, highlighting their academic background, scientific publications, teaching experience and supervision of undergraduate and postgraduate students.
- iii) FAPESP Curriculum Summary prepared as specified at (<https://fapesp.br/sumula>; [www.fapesp.bemen/6351](http://www.fapesp.bemen/6351)).
- iv) Postgraduate school record transcripts issued by the Higher Education Institution
- v) If the candidate is a foreigner, it is his/her responsibility to check the necessary documentation for entry and stay in Brazil.
- vi) A sample of written work published or accepted for publication, which shows research interest related to the theme of the Thematic Project (e.g. book; article in an international journal or CAPES Qualis A or B; chapter in a book).
- vii) Motivation letter, stating the reasons why the candidate is interested in the fellowship, highlighting his/her intentions regarding the opportunity offered.

## 4.2 Candidate requirements

- i) The candidate must have completed their doctorate less than 7 (seven) years previously.
- ii) The fellowship is a full-time job, demanding exclusive labour dedication to the research project (i.e., the candidate cannot have another job at the same time. See <https://fapesp.br/7090> for full dedication under FAPESP rules).

### **4.3 Fellow obligations (in case the fellowship earnings and grants are awarded)**

The obligations will be established through the Grant Agreement issued by FAPESP. The full list of "Conditions and obligations of the scholarship holder" required by FAPESP can be found at <https://fapesp.br/bolsas/pd>.

IMPORTANT: Failure to comply with these rules will result in the cancellation of the scholarship and the refund of payments already made by FAPESP, in updated values.

\*\*\*

## **5. Applications**

The applications are open to candidates of any nationality. **Applications are open until 6 p.m. (GMT-3) Monday, March 4, 2024**, and must be formalized by sending a message to [historiaconectada.fflch@usp.br](mailto:historiaconectada.fflch@usp.br) with a copy to [candido@usp.br](mailto:candido@usp.br). The message should indicate "Postdoctoral selection process" in the subject line and request confirmation of reading.

Each document must be attached individually in PDF format, with the applicant's name as the title, followed by the type of document. E.g. "João Maria da Silva - Certificate of completion of PhD". The body of the e-mail should include full name, address, and contact telephone number.

Note: We strongly recommend that you carefully read the rules for postdoctoral scholarships, available at <https://fapesp.br/bolsas/pd>, as well as the objectives and rules of the FAPESP PD Scholarship Program, described at [www.fapesp.br/dc/in14](http://www.fapesp.br/dc/in14). The implementation, continuation and approval of the PD scholarships provided for in this notice are subject to compliance with FAPESP rules.

\*\*\*

## **6. Analysis of proposals - Selection criteria**

The selection process for the fellowships will be based on an individual analysis of the candidate's academic merit.

After the merit analysis, virtual interviews will be scheduled with the shortlisted candidates.

Candidates whose CVs and motivation letters are considered insufficient will not be invited to the virtual interview.

After selection, the candidate's documents and research project will be submitted to FAPESP for final approval.

Note: In the case of remote interviews, it is the responsibility of the candidate to provide the necessary conditions for a stable connection and appropriate equipment to conduct the interview, and the Thematic Project team is not responsible for any technical problems or delays by candidates in the interview process.

\*\*\*

## **7. Timetable**

- i)** Deadline for applications: March 4, 2024, at 6 p.m. (Brasilia time/GMT - 3)
- ii)** Successful applications announcement: by March 11, 2023.
- iii)** Announcement of the list of successful candidates in the first phase and interview schedule: March 13.
- iv)** Interviews: March 14 and 15, 2023 (Brasilia time/GMT -3).
- v)** Announcement of results: by March 19, 2024, on the Jaime Cortesão Chair website (<https://cjc.fflch.usp.br/>).
- vi)** Start of activities is expected within 90 days of the results being announced, subject to compliance with the procedures and conditions required by FAPESP (<https://fapesp.br/bolsas/pd>).

Additional information regarding the selection process can be sent to the e-mail address [historiaconectada.fflch@usp.br](mailto:historiaconectada.fflch@usp.br) with a copy to [candido@usp.br](mailto:candido@usp.br). Questions regarding the rules governing FAPESP doctoral scholarships should be sent to <https://fapesp.br/converse>.

# Edital de seleção de candidatos à bolsa de pós-doutorado no âmbito do Projeto Temático

## *Uma História Conectada da Idade Média*

### *Comunicação e Circulação a partir do Mediterrâneo*

Processo FAPESP 2021/02912-3

## 1. Objetivos

Estão abertas, no período de 11 de outubro de 2023 a **04 de março de 2024**, as inscrições para candidatura a três bolsas de pós-doutorado na área de História Conectada da Idade Média, associadas ao Projeto Temático FAPESP 2021/02912-3 *Uma História Conectada da Idade Média. Comunicação e Circulação a partir do Mediterrâneo*.

Cada um dos bolsistas de pós-doutorado selecionados estará vinculado a um dos eixos do referido projeto:

### **a) Espaço e Comunidades**

Este eixo está encarregado, no âmbito do Projeto Temático, de acolher, fomentar e articular um conjunto de pesquisas individuais que tratam das relações entre espaço e comunidades. A constatação de que o espaço é fabricado e, ao mesmo tempo, objeto de representações, colocou para os historiadores o problema da identificação dos agentes dessa fabricação e dessas representações. As comunidades constituem, nesse sentido, uma ferramenta eficaz para a compreensão da espacialização do social, pois o que as define, no âmbito da sociologia, é a ação – seja ela fundada em expectativas, em valores ou em crenças comuns. No entanto, não há uma correspondência simétrica entre comunidade e espaço. As comunidades não existem apenas porque desenvolvem as práticas comuns de ocupação, de apropriação, de produção e de reprodução do espaço. As crises, pelo seu dinamismo, pela sua elasticidade, pela sua difusão no espaço, constituem fenômenos privilegiados para a compreensão da articulação entre espaços e comunidades. Essa abordagem possibilita orientar a reflexão não para a “essência” dos grupos sociais, mas para as modalidades



de suas ações (o espaço produzido, a construção da memória, as reações às crises etc.) e, por meio delas, de suas inscrições no espaço. As linhas de conexão deste eixo são desenvolvidas por meio do estudo das respostas das comunidades situadas no espaço mediterrânico às crises, especialmente as crises migratórias, ambientais, alimentares e de mortalidade. As atividades de integração do eixo serão desenvolvidas por meio de encontros presenciais e virtuais, em periodicidade a ser definida, durante os quais as pesquisas serão apresentadas e debatidas.

Coordenador do eixo: Prof. Dr. Marcelo Cândido da Silva (Departamento de História – Universidade de São Paulo)

### **b) Espaço e Circulação**

Este eixo do projeto propõe interrogar o problema da criação e da memória desde os fazeres-saberes “artísticos”, “artesanais” e “populares”, em suas diversas expressões e contextos. Trata-se de inspecionar modalidades variadas de criação do ponto de vista dos sujeitos (humanos e não-humanos) e materiais; do ângulo das técnicas e instrumentos, eles próprios criados em função de agenciamentos diversos; também dos processos de aprendizado e formação, e dos espaços variados em que estes têm lugar. Procurar-se-á ainda seguir os destinos divergentes das coisas criadas (finalidades práticas, usos rituais, políticos etc.), com atenção às transformações que as criações conhecem em seus trajetos (a conversão do “artefato” em “arte”, por exemplo). O exame das criações artístico-artesanais deve dar atenção ainda às mediações e misturas que ligam coisas e pessoas, dispositivos, procedimentos e materialidades; contaminações criadoras que levam a processos de diferenciação e metamorfoses, fluxos e processos. A partir das problemáticas mencionadas acima, este eixo se ocupará da integração do espaço mediterrânico a partir da circulação de objetos. As atividades de integração do eixo serão desenvolvidas por meio de encontros presenciais e virtuais, em periodicidade a ser definida, durante os quais as pesquisas serão apresentadas e debatidas.

Coordenadora do eixo: Profa. Dra. Néri de Barros Almeida (Departamento de História – Universidade Estadual de Campinas)

### **c) Comunicação e Circulação**

Este eixo está encarregado, no âmbito do projeto, de acolher, fomentar e articular um conjunto de pesquisas individuais que estejam ligadas à comunicação e à circulação a partir do espaço mediterrânico. As pesquisas vinculadas ao eixo por temática também serão articuladas aos outros dois eixos do projeto. Assim, os conceitos de “comunicação e circulação” permitem tratar de questões relacionadas à construção da memória e da historiografia, da

circulação de pessoas, textos e ideias, e das transferências de imagens e de objetos, das redes de comunicação política e social, das trocas comerciais e dos bens, da construção dos conceitos e do conhecimento, dos usos e circulações das formas e representações dos poderes instituídos e das resistências a eles, das trocas culturais, sociais e políticas em espaços geográficos diferenciados, seja em tempos contínuos ou descontínuos. As atividades de integração do eixo serão desenvolvidas por meio de encontros presenciais e virtuais, em periodicidade a ser definida, durante os quais as pesquisas serão apresentadas e debatidas.

Coordenadora do eixo: Profa. Dra. Ana Pauta Torres Megiani (Departamento de História – Universidade de São Paulo)

A bolsa associada ao eixo Espaço e Comunidades será supervisionada pelo professor Marcelo Cândido da Silva, no Departamento de História da USP; a bolsa associada ao eixo Espaço e Circulação será supervisionada pela professora Néri de Barros Almeida e estará sediada no Departamento de História da UNICAMP; a bolsa associada ao eixo Comunicação e Circulação será supervisionada pela professora Ana Paula Torres Megiani e estará sediada no Departamento de História da USP.

\*\*\*

## **2. Duração da bolsa**

O bolsa terá vigência inicial de 24 meses e, a critério da FAPESP, poderá ter duas renovações de 12 meses cada uma, totalizando, no máximo, 48 meses de duração. O período de bolsa não poderá ser maior do que o período de vigência do Projeto Temático a que se vincula, conforme as normas descritas em [www.fapesp.br/bolsas/pd](http://www.fapesp.br/bolsas/pd).

\*\*\*

## **3. Valor da bolsa**

O valor do Pós-Doutorado FAPESP é de R \$9.047,40 (Tabela de Valores de Bolsas no País, disponível em [www.fapesp.br/3162](http://www.fapesp.br/3162) ), além de reserva técnica equivalente a 10% do valor anual da bolsa para cobrir despesas relacionadas ao projeto, conforme disposto em <https://fapesp.br/13861/reserva-tecnica-de-bolsas>

\*\*\*

## **4. Documentos exigidos e requisitos/compromissos do candidato**

## 4.1. Documentação

### a) Projeto de pesquisa

Os projetos de pesquisa específicos apresentados por cada bolsista serão definidos pelos próprios candidatos, de acordo com suas experiências acadêmicas anteriores e interesses pessoais, mas se espera que o bolsista contribua para o avanço coletivo dos debates norteadores do projeto mais amplo. A proposta deve explicitar com clareza, no contexto da formação prévia da/o candidata/o, a contribuição que o desenvolvimento da pesquisa individual trará ao eixo no qual se realizará o pós-doutoramento. Em conformidade com os objetivos gerais do Projeto Temático, as investigações dos bolsistas deverão contemplar temas que dialoguem com mais de um eixo do Temático (cf. *supra*).

O projeto de pesquisa deverá contemplar o roteiro de formatação sugerido pela FAPESP em: <https://fapesp.br/14197/roteiro-sugerido-para-formatacao-do-projeto-de-pesquisa-bolsas-no-pais-de-pos-doutorado>. Adaptações a esse modelo são aceitáveis, caso apropriadas à melhor exposição do projeto.

### b) Plano de Atividades

Cada bolsista deverá apresentar um plano a respeito das atividades que pretende desenvolver no âmbito do Projeto Temático, juntamente com seus resultados previstos, tais como:

- i) Publicações de diversas modalidades (artigos, organização de coletâneas ou dossiês temáticos).
- ii) Organização de grupos de trabalho, mesas e/ou painéis em eventos científicos nacionais e internacionais. Participação e organização de eventos científicos.
- iii) Contribuição com a formação de alunos de graduação e pós-graduação (por meio da orientação de iniciação científica, palestras; leitura e comentários de trabalhos em progresso).
- iv) Participação e colaboração nas reuniões e atividades regulares da equipe do Projeto Temático.
- v) Oferecimento de ao menos uma disciplina a cada doze meses no Programa de Pós-Graduação em História Social da USP ou no Programa de Pós-Graduação em História da UNICAMP.

O plano de atividades deverá possuir até 4 páginas e conter o nome da/o candidata/o.

### **c) Documentação Complementar**

- i)** Documento comprobatório da conclusão do doutorado. Diploma, certificado de conclusão, ou ata de defesa de tese. **Obs.:** A solicitação de Bolsa de Pós-Doutorado (PD) pode ser apresentada antes da conclusão do Doutorado, mas a apresentação do comprovante correspondente à sua conclusão é imprescindível por ocasião do aceite de concessão da Bolsa.
- ii)** Currículo Lattes atualizado ([lattes.cnpq.br](http://lattes.cnpq.br)). O link para o currículo lattes deve ser informado no Plano de Atividades (ver subitem vi adiante). Estrangeiros podem enviar um CV atualizado, destacando sua formação acadêmica, publicações científicas, experiências de ensino e supervisão para alunos de graduação e pós-graduação.
- iii)** Súmula Curricular FAPESP elaborada conforme especificado em (<https://fapesp.br/sumula>; [www.fapesp.bemen/6351](http://www.fapesp.bemen/6351)).
- iv)** Histórico Escolar de Pós-Graduação emitido pela Instituição de Ensino Superior
- v)** Sendo o candidato estrangeiro, é de sua responsabilidade, para o desenvolvimento das atividades, verificar a documentação necessária para a entrada e permanência no Brasil.
- vi)** Cópia de uma produção, publicada ou aceita para publicação, que evidencie interesse de pesquisa relacionado ao tema do Projeto Temático (e.g., livro; artigo em revista internacional ou Qualis A ou B; capítulo em livro).
- vii)** Carta de motivação, indicando as razões pelas quais o candidato se interessou pela bolsa, ressaltando as suas intenções sobre a oportunidade oferecida.

### **4.2. Requisitos do candidato**

- i)** O candidato deverá ter concluído o doutorado há menos de 7 (sete) anos.
- ii)** A bolsa pressupõe dedicação exclusiva ao projeto de pesquisa (sobre o regime de dedicação integral das normas FAPESP, ver <https://fapesp.br/7090>).

### **4.3. Compromissos do bolsista (caso a bolsa venha a ser concedida)**

Os compromissos serão estabelecidos através de Termo de Outorga emitido pela FAPESP. A relação completa das “Condições e obrigações do bolsista” exigidas pela FAPESP está descrita em <https://fapesp.br/bolsas/pd>

**IMPORTANTE:** A não observância dessas normas implica o cancelamento da bolsa e restituição dos pagamentos já efetuados pela FAPESP, em valores atualizados.

\*\*\*

## 5. Inscrições

As vagas estão abertas para candidatos de qualquer nacionalidade. As inscrições estão abertas até as 18h (GMT-3) da segunda-feira, 04 de março de 2024, e devem ser formalizadas por meio de uma mensagem enviada para o e-mail [historiaconectada.fflch@usp.br](mailto:historiaconectada.fflch@usp.br) com cópia para [candido@usp.br](mailto:candido@usp.br). A mensagem deve indicar "Processo seletivo Pós-Doutorado" no **assunto** e solicitando **confirmação de leitura**.

Cada documento deve ser anexado individualmente em **formato PDF** e tendo por título o nome da/o candidata/o, seguido do tipo de documento. Ex. "João Maria da Silva - Certificado de conclusão do doutorado". No corpo do e-mail deverá ser informado: nome completo, endereço e número de telefone para contato.

**Obs.:** recomenda-se enfaticamente a leitura atenta das normas concernentes às bolsas de pós-doutorado, disponíveis em <https://fapesp.br/bolsas/pd>, bem como dos objetivos e regras do Programa de Bolsas PD da FAPESP, descritos em [www.fapesp.br/dc/in14](http://www.fapesp.br/dc/in14). A implementação, continuidade e aprovação das bolsas de PD previstas neste edital estão condicionadas à observância das normas FAPESP.

\*\*\*

## 6. Análise das propostas – Critérios de Seleção

O processo seletivo para estas vagas será baseado na análise individual do mérito acadêmico do candidato.

Após a análise de mérito, entrevistas virtuais serão agendadas com os candidatos pré-selecionados.

Candidatos cujo currículo e cartas de motivação forem considerados insuficientes não serão convidados para a entrevista virtual.

Após a seleção, os documentos do candidato e o projeto de pesquisa serão submetidos à FAPESP para aprovação final.

**Obs.:** no caso das entrevistas à distância, é de responsabilidade da/o candidata/o a viabilização das condições necessárias de conexão estável e de equipamentos

apropriados à realização da entrevista, não cabendo ao Projeto Temático nenhuma responsabilidade sobre problemas técnicos ou atrasos de candidatas/os no processo de realização da entrevista.

\*\*\*

## 7. Calendário

- i) Data limite para inscrições: 04 de março de 2024, às 18h (Horário de Brasília/GMT -3).
- ii) Divulgação de candidaturas homologadas: até 11 de março de 2024.
- iii) Divulgação da lista de candidatos aprovados na primeira fase e agenda de entrevistas: 13 de março.
- iv) Entrevistas: 14 e 15 de março de 2024 (Horário de Brasília/GMT -3).
- v) Divulgação do resultado: até 19 de março de 2024, no site da Cátedra Jaime Cortesão (<https://cjc.fflch.usp.br/>).
- vi) Início de atividades previsto em até 90 dias após a divulgação dos resultados, condicionado ao cumprimento dos trâmites e condições exigidas pela FAPESP (<https://fapesp.br/bolsas/pd>).

Informações adicionais relacionadas ao processo seletivo podem ser enviadas ao endereço eletrônico [historiaconectada.fflch@usp.br](mailto:historiaconectada.fflch@usp.br) com cópia para [candido@usp.br](mailto:candido@usp.br). Dúvidas relacionadas às normas que regulamentam as bolsas de doutorado FAPESP devem ser encaminhadas ao canal <https://fapesp.br/converse>.

